

6 5 **HITTABLE (via CASHBOX) 1950/05/27** 4 3 2 1  
 24 17 10 3 27 as of 20260316 20 13 6 29 22 15 8 1 25 18 11 4 25 18 11 4 28

1	CHATTANOOGIE SHOE SHINE BOY (Chiemi Eri' 52-1.Pat boon'83.Faron)	1	1	2	2	3	3	3	3	3	3	5	8	12	11	12	11	12
	♪Have you ever passed the corner of Fourth and Grand? [Red Foley-Decca 46205] [Bing Crosby-Decca 24863][Frank Sinatra-Columbia 38705]	33	15	11	9	6	4	2	2	2	1	2	1	1	4	8	9	37
2	BEWITCHED(Ella Fitzgerald'56,JoniJames'60CarlySimon'90CelineDion'003)	2	5	8	8	9	10	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	♪ Wrapped me in your arms Leaned in and whispered "Keep me in your heart [Bill Snyder & Orchestra-Tower 1473] [Gordon Jenkins & Orchestra-Decca 24983] [Doris Day-Columbia 38698] [Larry Green & Orchestra-RCA Victor 47-3726] [Jan August & Jerry Murad's Harmonicats-Mercury 5399]	5	8	8	13	18	25	29	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
3	THE THIRD MAN THEME(Herb Alpert'65)	3	3	4	4	4	5	5	7	8	—	—	—	—	—	—	—	—
	♪ When a zither starts to play You'll remember yesterday Vienna lives again Vienna lives again [Anton Karas-London 536/30005] [Guy Lombardo & Royal Canadians-Decca 24839]	1	1	1	1	1	2	8	11	15	13	15	15	—	—	—	—	—
4	MY FOOLISH HEART(Bill Evans Trio '61,Ethel Ennis'57 ,Holly Cole'90)	4	4	5	5	6	6	7	9	11	12	—	—	—	—	—	—	—
	♪ The scene is set for dreaming Love's knocking at the door [Gordon Jenkins & Orchestra-Decca 24830] [Billy Eckstine-M-G-M 10623]	3	5	7	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	[Mindy Carson-RCA Victor 20-3681 / 47-3204 ]	3	5	7	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
5	WITH MY EYES WIDE OPEN I'M DREAMING (Natalie Cole'99 )	5	2	1	1	2	2	4	5	6	6	8	11	11	10	11	—	—
	♪...Can it be true I'm holding you close to my heart? [Patti Page Quartet-Mercury 5344]	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	[Gordon Jenkins & Orchestra-Decca 24830] [Billy Eckstine-M-G-M 10623]	39	28	37	23	22	21	22	17	24	21	25	38	28	—	—	—	—
6	C'EST SI BON (It's So Good)	6	7	7	7	7	7	10	12	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	♪ C' est si bon De partir n'importe o u Bras dessus, bras dessous En chantant des chansons [Johnny Desmond-M-G-M 10613]	17	12	16	18	16	13	13	22	—	—	—	—	—	—	—	—	—
7	I WANNA BE LOVED(JulieLondon'57Maria Muldaur'99 )	9	11	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	♪ I wanna be loved with inspiration I wanna be loved starting tonight [ Andrews Sisters-Decca 27007 ] [ Billy Eckstine-M-G-M 10716 ]	22	40	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
8	ARE YOU LONESOME TONIGHT(E.Presley' 60, Anne Murray'002)	8	9	11	11	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	♪...?Do you miss me tonight? Are you sorry we drifted apart? [Blue Barron & Orchestra]	27	36	39	32	28	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
9	MUSIC! MUSIC! MUSIC! ( Happenings' 68)	7	6	3	3	1	1	1	2	4	5	7	12	—	—	—	—	—
	♪ Put another nickel in In the nickelodeon All I want is having you And music... [Teresa Brewer with Dixieland] [All Stars-London 604/30023]	9	6	4	3	2	1	1	1	1	2	4	4	8	29	—	—	—
10	SENTIMENTAL ME(E.Presley' 61)	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	[Ames Brothers-Coral 60173] [Russ Morgan & Orchestra-Decca 24904] [Ray Anthony & Orchestra-Capitol 923]	6	10	9	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
11	COUNT EVERY STAR(Rivieras'58 Linda Scott'61 )	11	12	12	12	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	♪...in the midnight sky Count every rose, every firefly For that's how many times I miss you [Hugo Winterhalter & Orchestra-	16	24	27	30	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
12	SILVER DOLLAR(Springfields)	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
39	[Honeydreamers-RCA Victor 47-3720] [Johnny Long & Orchestra-King 15035]	25	23	29	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
—	THE RIVER SEINE(Joni James '58)	10	8	6	6	5	4	2	1	1	2	3	4	6	8	9	—	—
	♪ There we met and there we parted by the lovely river Seine [Doris Day-Columbia 38611]	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
—	THAT LUCKY OLD SUN (B.Wilson'008, B.Dylan'015',R.Charles, S.Cook'58)	12	10	9	9	8	8	8	6	5	4	2	1	1	1	1	1	3
	♪ Up in the morning, out on the job I work like the devil for my pay [Frankie Laine-Mercury 5316 ] [ Vaughn Monroe & Orchestra-RCA Victor 20-3531 / 47-3018 ]	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
—	SO THIS IS LOVE(The Cinderella Waltz)(Alexis Cole'009)	—	—	10	10	10	11	9	8	7	9	—	9	9	12	—	—	—
	♪ So this is love, mmm So this is love So this is what makes life divine [Vaughn Monroe & Orchestra- RCA Victor 20-3606/47-3112]	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
—	THE OLD MASTER PAINTER ( Browns '63, Beachboys Smilysmile)	—	—	—	—	10	9	6	4	2	1	1	2	2	2	3	5	7
	♪ That old master painter from the faraway hills [Dick Haymes-Decca 24801 ] [Richard Hayes-Mercury 5342 ] [Phil Harris & Orchestra-RCA Victor 20-3608 / 47-3114 ] [ Andrews Sisters-Decca 24705 ]	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
—	WHISPERING HOPE (Anne Murray'99)	—	—	—	—	12	12	11	10	9	7	4	3	4	5	6	7	—
	♪ Soft as the voice of an angel, Breathing a lesson unheard, [Jo Stafford & Gordon MacRae-Capitol 690]	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
—	BLUES STAY AWAY FROM ME(Bob Dylan & Joan Baez'65,Jeff Beck' 93)	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	♪ blues why dont you let me bedon' t know why you keep on haunting me [Owen Bradley & Quintet-Coral 60107]	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
—	A DREAMER'S HOLIDAY (Willie Nelson Julien Baker)	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	♪ Climb aboard a butterfly an' take off on the breeze [Perry Como-RCA Victor 20-3543 / 47-3036 ] [ Buddy Clark with Girl Friends-Columbia	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
—	I CAN DREAM, CAN' T I? (Carpenters' 75, Cass Elliott' 68)	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	[ Andrews Sisters-Decca 24705 ]	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
—	YOU'RE BREAKING MY HEART(Joni James '64)	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	[ Ink Spots-Decca 24693 ] [ Buddy Clark-Columbia 38546 ] [ Vic Damone-Mercury	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
—	DEAR HEARTS AND GENTLE PEOPLE (Springfields)	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	[ Bing Crosby-Decca 24798 ] [ Dinah Shore-Columbia 38605 ]	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
out of the charts next month.	SHE WORE A YELLOW RIBBON	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	長い歴史と、あの軍歌由来のマーチング調が最高に粹でした。圏外でも輝く名曲、お疲れ様でした! [ Andrews Sisters/Russ Morgan & Orchestra-Decca 24812]	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Well done!		—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
out of the charts next month.	BIBBIDI-BOBBIDI-BOO (The Magic Song) (Chiemi Eri' 52-5, L.Armstrong' 68)	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	夢のような魔法の呪文と、心弾むスウィングのリズム！最高の気分をありがとう。 [Jo Stafford & Gordon MacRae-Capitol 782]	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Nice work!		—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
out of the charts next month	THERE'S NO TOMORROW	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Appreciate it!	長い間チャートを彩ってくれて感謝！切ないのに前を向く、あの劇的なサビの疾走感是唯一無二でし [ Tony Martin-RCA Victor 20-3582 / 47-3078 ]	23	18	12	16	14	9	5	6	6	5	6	3	6	6	5	5	7

① Great work !② Appreciate it! ③Nice work! ④ Good job ! ⑤ Well done ! ⑥Thanks !

1950年5月号付録 コンピレーション・アルバム

A面 B面

②BEWITCHED★都会の夜を包む魔法のパラード。 ⑨ MUSIC! MUSIC! MUSIC!★五セントで踊る夜

⑩ SENTIMENTAL ME★想い出ゆれるやさしい涙のセンチメンタル

⑪ COUNT EVERY STAR★夜空に想いを数えるロマンティック・スタンダード

⑦ I WANNA BE LOVED★今夜こそ愛されたいと胸が鳴る

⑫SILVER DOLLAR★銀貨ひとつポケット鳴らして夢の旅

⑧ARE YOU LONESOME TONIGHT★問いかけるだけで物語が始まる

⑥ C' EST SI BON★異国の香りをそのまま運び込んだシャンソンの風

④ MY FOOLISH HEART★理性を越える恋の予感

③ THE THIRD MAN THEME★影と石畳のツイッター

⑤ WITH MY EYES WIDE OPEN I'M DREAMING★醒めぬ夢抱く胸の鼓動

① CHATTANOOGIE SHOE SHINE BOY★街角に弾む靴音ブルース